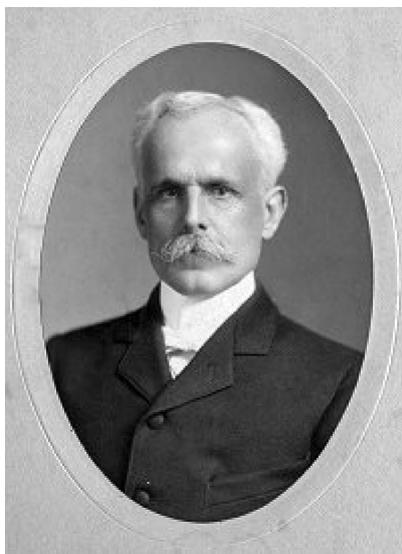


Crois, obéis

Paroles: John Henry Sammis

Musique: Daniel Brink Towner



Sammis est né en 1846, à Brooklyn, New York et est mort en 1919 à Los Angeles, Californie.

En 1868, à l'âge de 22 ans, il s'installe à Logansport, Indiana, où il devient un homme d'affaires prospère.

Il se convertit à 22 ans et exerce pendant plusieurs années les fonctions de secrétaire du YMCA (association chrétienne des jeunes gens). Il décide finalement de devenir pasteur presbytérien et suit les cours des séminaires théologiques McCormack et Lane, dont il sort diplômé en 1881. Il travaille ensuite dans les églises de Glidden (IOWA), Indianapolis (INDIANA), Grandhaven (MICHIGAN), Red Wing (MINNESOTA) et Sullivan (INDIANA).

John Sammis a en outre écrit l'hymne populaire *He's a Friend of Mine*. Il a écrit plus de 100 hymnes.

Après de nombreuses années comme pasteur reconnu, il a rejoint la faculté du BIOLA (alors appelée Institut biblique de Los Angeles) où il a enseigné jusqu'à sa mort.

Sammis était également un bon ami du compositeur Daniel Brink Towner (1850-1919).

Towner, qui a composé la musique de nombreux hymnes très appréciés, notamment "*At Calvary*", "*Grace Greater Than Our Sin*" et "*Anywhere with Jesus*", a été le premier responsable du département musical de l'Institut biblique Moody à Chicago, en Illinois.

La genèse de cet hymne date de 1886 lorsque le compositeur de la musique, Daniel B. Towner, a été le conducteur de chants de l'une des célèbres réunions de réveil de Dwight L. Moody. Towner a donné le témoignage suivant, cité par le partenaire et musicien de Moody, Ira D. Sankey, dans sa biographie, *My Life and the Story of the Gospel Hymns*:

"M. Moody dirigeait une série de réunions à Brockton, dans le Massachusetts, et j'ai eu le plaisir de chanter pour lui là-bas. Un soir, un jeune homme s'est levé lors d'une réunion de témoignage et a dit: "Je ne suis pas tout à fait sûr, mais je vais faire confiance et je vais obéir". J'ai juste noté cette phrase et l'ai mise dans ma poche ; je l'ai ensuite envoyée avec son témoignage au révérend J. H. Sammis, un pasteur presbytérien. Il a écrit l'hymne, et la mélodie est née."

Après avoir reçu la lettre de Towner, Sammis a d'abord écrit les lignes connues du refrain, qui ont servi de base à l'élaboration des strophes. Towner a ensuite composé la mélodie, et l'hymne est apparu pour la première fois dans le recueil *Hymns Old and New*, publié par la Fleming H. Revell Co. de Chicago, IL, en 1887.